|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THPT THƯỢNG CÁT**  **TỔ NGỮ VĂN** | **PHIẾU BÀI TẬP SỐ 1**  **KHỐI 10** |

1. **PHẦN ĐỌC HIỂU (2 điểm)**

**Đọc đoạn trích dưới đây:**

*Một người đàn ông tìm thấy một cái kén của sâu bướm. Con sâu dường như đang cố gắng để chui ra khỏi kén. Người đàn ông ngồi xuống và quan sát cái kén suốt hàng giờ nhưng dường như con sâu bướm phải vật lộn rất vất vả mà chỉ tạo ra được một chiếc lỗ nhỏ xíu. Đột nhiên nó dừng lại và dường như kiệt sức, bế tắc.*

*Người đàn ông quyết định giúp con bướm có thể chui ra ngoài bằng cách dùng kéo cắt lỗ trên chiếc kén rộng thêm một chút nữa. Sau đó, con bướm nhỏ đã có thể thoát ra khỏi kén dễ dàng hơn nhưng cơ thể nó dường như yếu ớt, đôi cánh rúm ró.*

*Người đàn ông vẫn ở đó, chờ cho đôi cánh bướm có thể dang rộng và con bướm bay lên. Tuy nhiên, điều đó không bao giờ xảy ra. Con bướm sẽ chỉ có thể sống phần đời con lại bằng cách bò với cơ thể khuyết tật và đôi cánh rúm ró. Nó không bao giờ có thể bay,*

*Mặc dù, người đàn ông có lòng tốt, nhưng anh ta không hiểu quy luật của tự nhiên. Cái kén chật hẹp là thử thách để sâu có thể hóa bướm. Chỉ có tự mình nỗ lực thoát khỏi cái kén, chất lỏng trong cơ thể sâu mới chuyển hết sang đôi cánh, giúp nó có thể bay tự do.*

*Cuộc chiến với cuộc sống giúp chúng ta phát triển sức mạnh. Không đấu tranh, chúng ta không bao giờ trưởng thành và mạnh mẽ hơn. Tự mình giải quyết các vấn đề, không dựa dẫm vào người khác là điều rất quan trọng để bạn có thể vững vàng trong cuộc sống.*

*( Trích: Quà tặng cuộc sống)*

1. Xác định các phương thức biểu đạt của văn bản? (0.5 điểm)
2. Vì sao người đàn ông quyết định giúp con bướm chui ra khỏi kén? (0.5 điểm)
3. Em có đồng tình với ý kiến: *“Không đấu tranh, chúng ta không bao giờ trưởng thành và mạnh mẽ hơn*” không? Vì sao? (1.0 điểm)

**II. LÀM VĂN (8 điểm)**

**Câu 1. (2 điểm)**

Từ văn bản ở phần đọc hiểu, hãy viết đoạn văn khoảng 150 chữ trình bày suy nghĩ của em về việc làm thế nào để con người có thể đấu tranh trong cuộc sống?

**Câu 2: (6 điểm)**

Cảm nhận về nhân vật Khách trong phần đầu bài *Phú sông Bạch Đằng* của Trương Hán Siêu.